

Interstellar Garden
Cristina Palumbo



Lion in the blizzard

*Experience
the interstellar
cold space
to get the deep
meaning of life*

"Chi siamo? Cosa lasciamo con il nostro passaggio sul mondo? Chi si ricorderà del nostro passaggio? Un mondo intero, siamo dei pianeti che splendono nell'universo. Si può condensare la nostra vita in qualche parola scritta sul foglio bianco? Una testa, un cuore e l'anima a spasso nel tempo, a volte sembra infinito, a volte non basta mai, poi che rimane di noi? Un sorriso, un lampo di luce in una sera d'estate e tutto quello che ci circonda sembra troppo grande, immenso per essere descritto in poche parole...

Chi sono io...

Sono il nero che emerge dall'argento dei miei animali, l'equilibrio che cogli negli occhi della mia tigre, il blu e l'arancio dei miei paesaggi, la poesia dei miei fiori, la leggerezza del vento che muove i fiori, sono la dolcezza dei miei gatti gemelli, sono la passione che c'è dentro un oggetto vecchio riportato a nuova vita, sono la creatività che trovi nei miei pianeti gioielli. Tutto parla di me, del mio mondo e spesso lo fa in silenzio, altre volte c'è una melodia, una voce francese che canta in sottofondo... Sono semplicemente me stessa... e lascio il mio segno nel mondo."

Cristina Palumbo

Biennale Milano - International Art Meeting

Cristina Palumbo mostra, attraverso le sue opere, di avere un'affinità meravigliosa con il mondo degli animali. Le creature raffigurate, a cui l'artista dedica numerosi quadri, vengono descritti in affascinanti primi piani dove esse si mostrano in tutta la loro semplice e pura bellezza. Sono figure perfettamente disegnate attraverso un tratto sinuoso e ben realizzato, con sfumature e colori che teletrasportano magicamente l'osservatore nell'incantato universo della natura.

Salvo Nugnes

*Direttore di Agenzia Promoter e
Manager di noti personaggi del mondo
della cultura e dello spettacolo.*



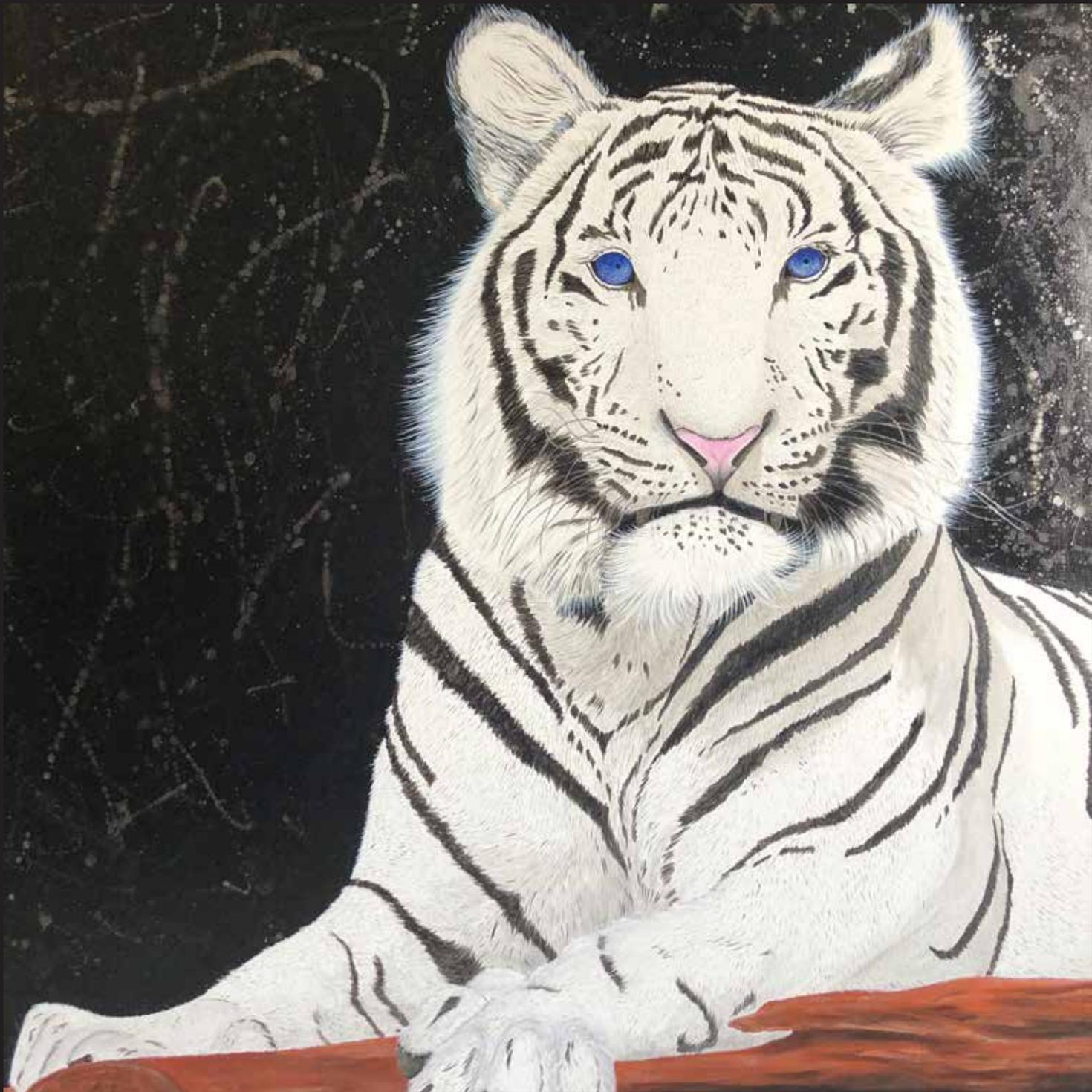
*A volte le storie iniziano
con il sogno di una bambina...
A volte il sogno diviene realtà...*

Interstellar Garden

è il luogo in cui vi porto, il luogo dove nascono i miei animali, se ne stanno al buio della notte immensa, eppure stanno guardando un cielo stellato e la loro luce brilla da dentro come la luce che risiede in ognuno di noi. Ci dimostrano che si può e si deve brillare anche nei momenti difficili perché accettando la sfida si compie una trasformazione che ci renderà migliori di prima e ci condurrà lì dove avremmo sempre dovuto essere.





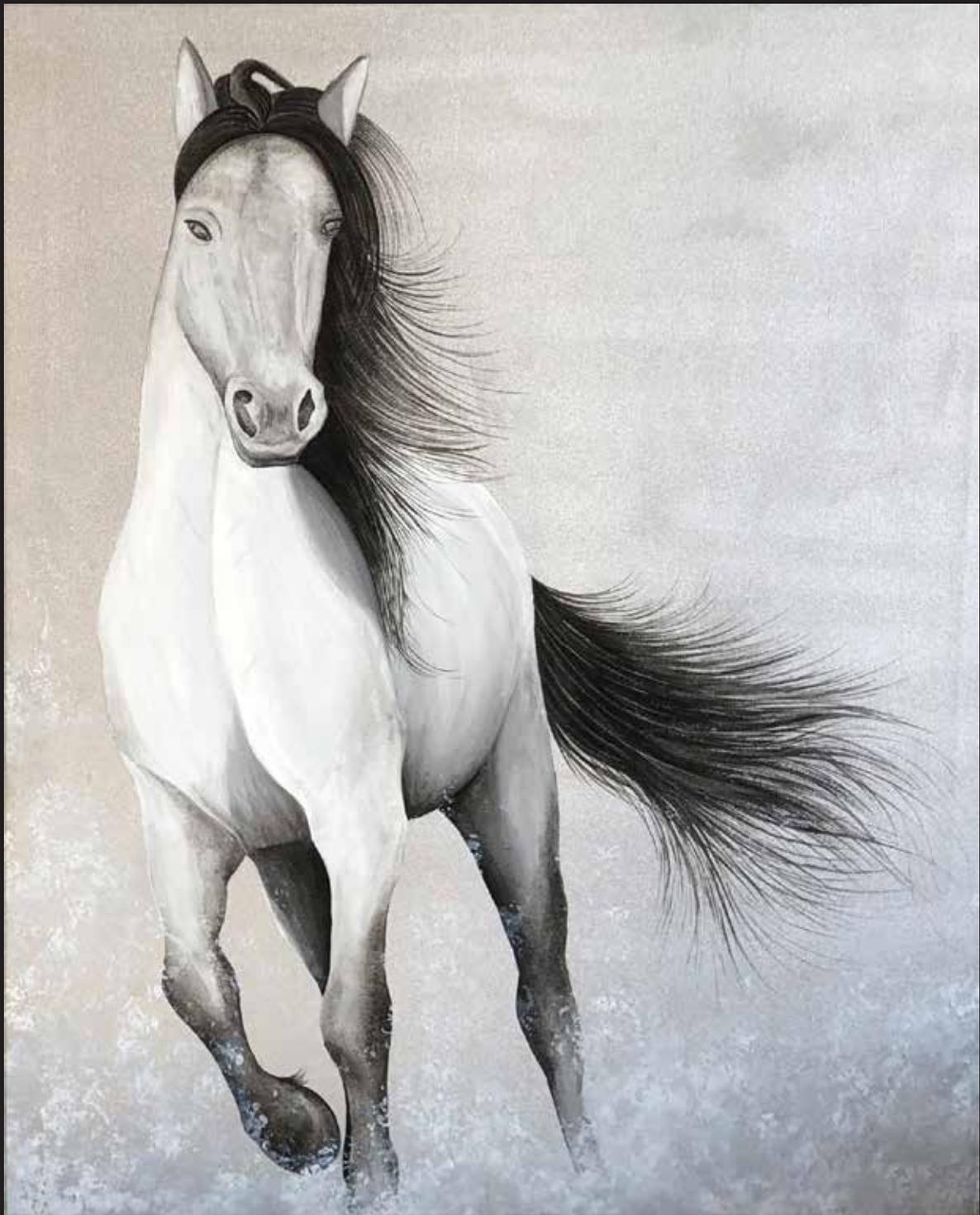


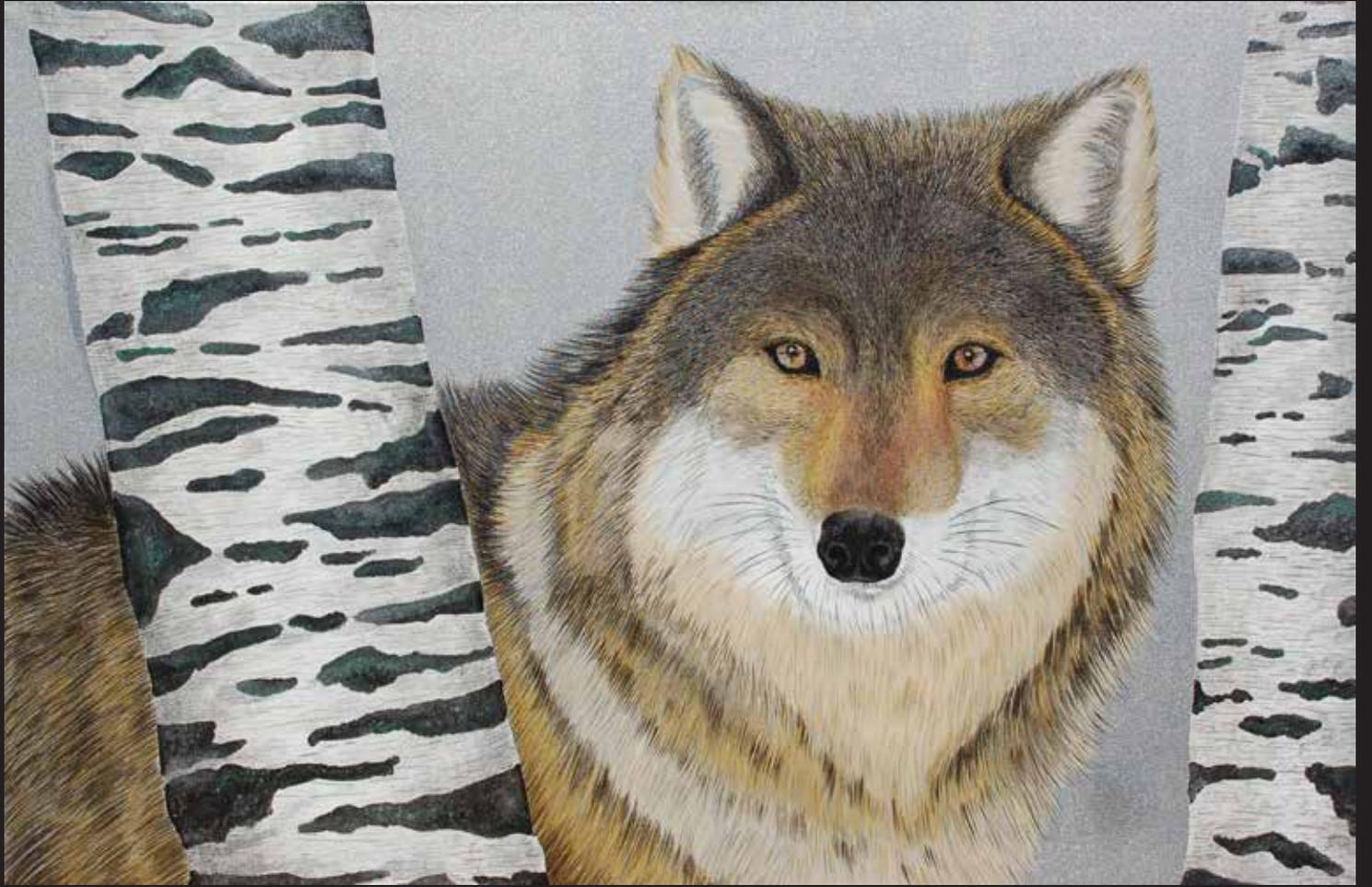


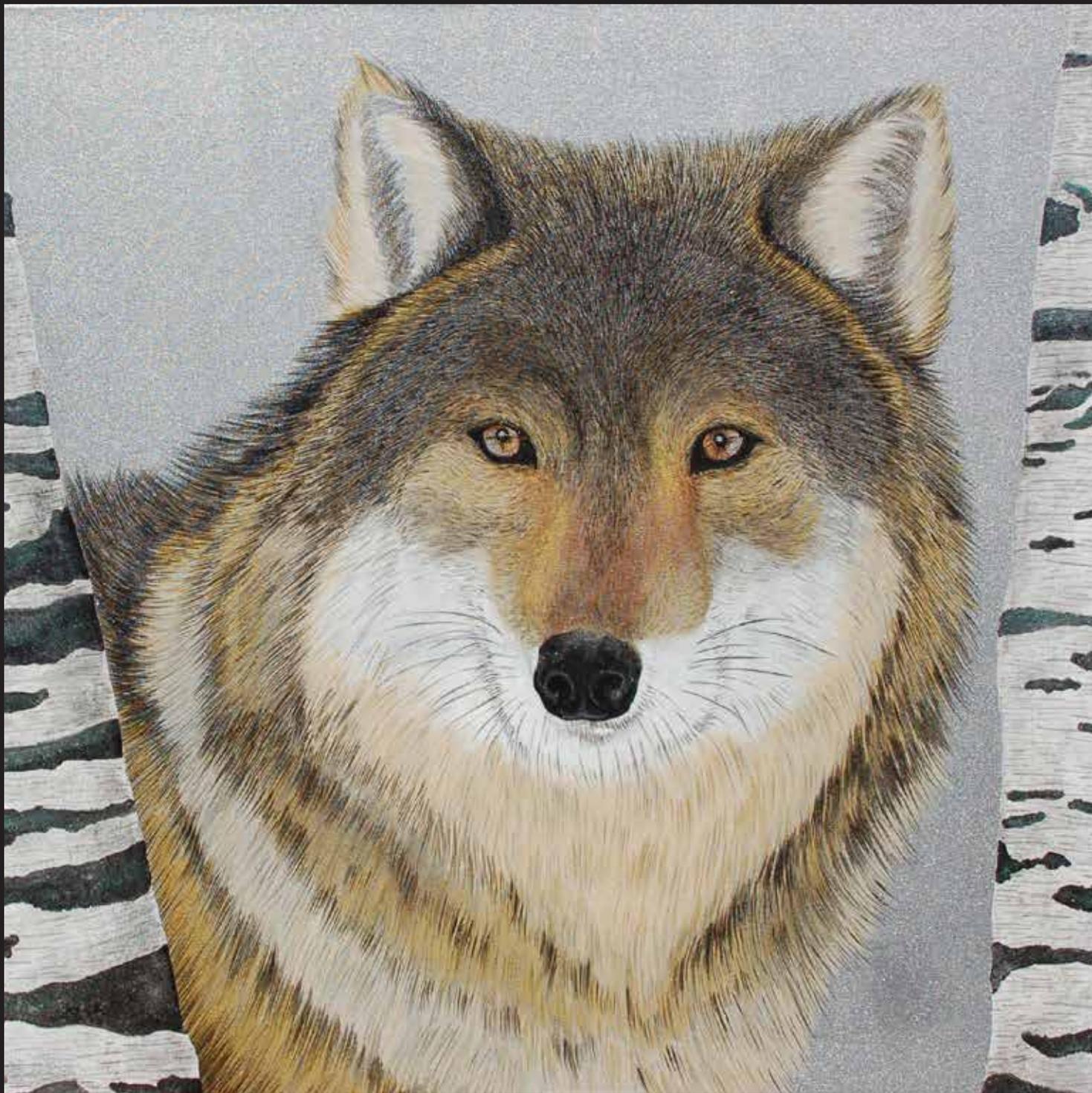










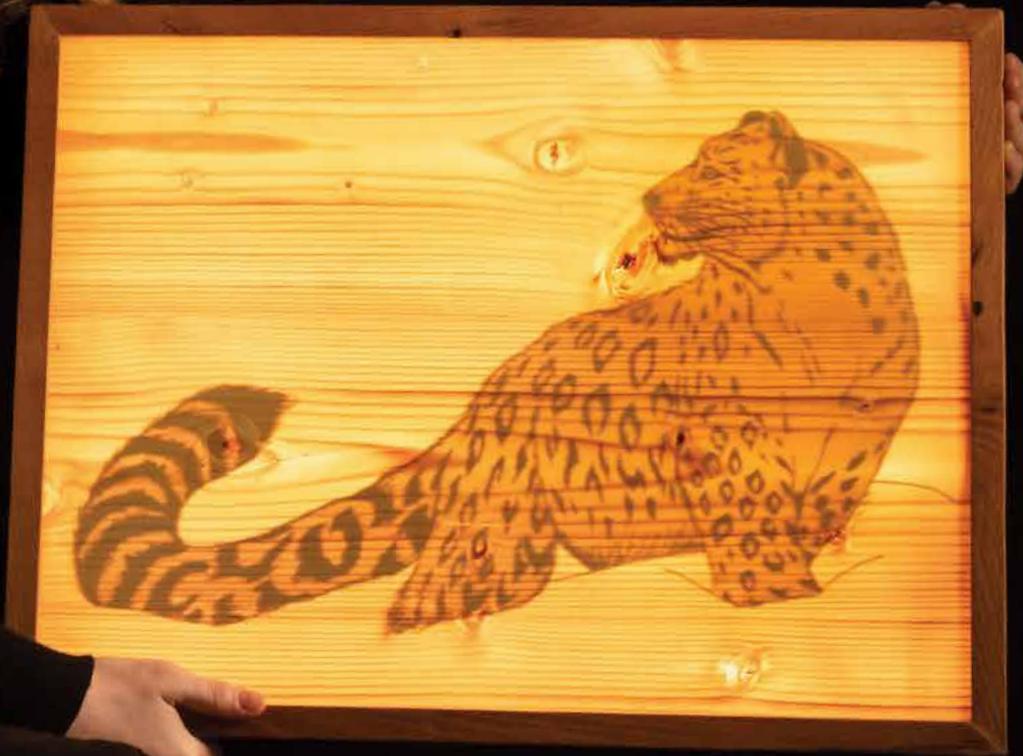






*“Cercavo un modo di fare uscire la luce...
Di far vedere fuori la luce che si ha dentro.
Oggi il modo esiste!”*

Cristina Palumbo



REvolution Light Painting

CrystalWood,

il primo pannello in legno retroilluminato, un pannello accoppiato di legno e polimeri sintetici che permette di avere la dolcezza e la morbidezza tattile e visiva del legno miscelata con l'energia dei fotoni, della luce che lo attraversa per irradiare con un tepore unico gli ambienti domestici o lavorativi. È il risultato di un sodalizio tra tecnologia e antichità, luce che arreda e dipinge.

È un nuovo modo di fare arte. Un'arte che permette di produrre effetti ottici di altissimo impatto emotivo. Luce che non illumina il legno dall'esterno ma dall'interno, trasformandosi in una carezza per gli occhi. È un sogno che diventa realtà.

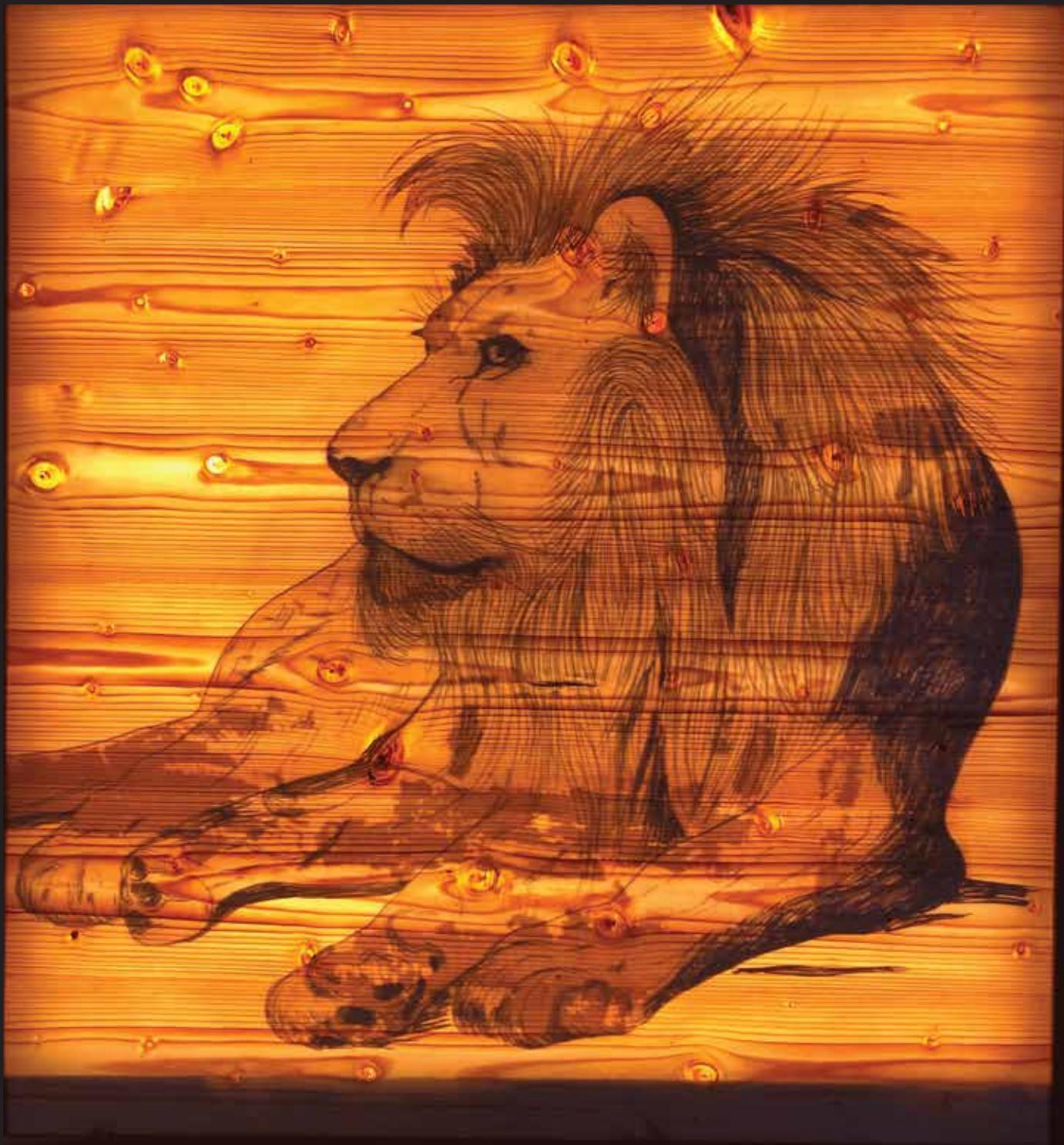
CrystalWood

è un'emozione fatta di luce, che contiene in sé la linfa artistica del '900, si appropria di concetti come il Ready-made di Marcel Duchamp, per passare alla concezione di Factory che si vive con l'arrivo di Andy Warhol, sulla scena artistica e di un nuovo modo di concepire l'arte e l'oggetto prodotto in serie; per approdare a Pablo Picasso, al genio e la sua ricerca sempre in divenire, che lo vedono protagonista nel Light Painting.

Da qui dallo studio dell'arte e dalla esperienza artistica personale fatta sempre di scoperta e innovazione, vi è sempre stata la voglia di poter dipingere con la luce, di poter dare una veste nuova alla pittura ed ora diviene possibile, diviene realtà.

Cristina Palumbo























TO BUILD A HOME

*Confonde l'aria e si scioglie
- orizzontale -.*

É asfalto luccicante, madreperla e carapace.

*Fa galleggiare sull'acqua
una fetta di cocomero selvatico.*

*Rende gemelle la caduta della neve
e quella dei fiori di melo.*

*Ma tu
vieni su,
con l'impossibile
e sciogli in briciole, sabbia e codice.
Fai evaporare le mani.*

*Allora ci sarà,
la solitudine di un fenicottero rosa.
Confonde l'aria e si scioglie
- orizzontale-, salta e punteggia il pelo d'acqua;
decolla a cuore lento, plana:
lacca e smalta il volo.*

*E il confine fra tra te e l'amore sarà solo
una lunga via in rosa.
Ed un nuovo modo di costruire casa.*

Federico Masti

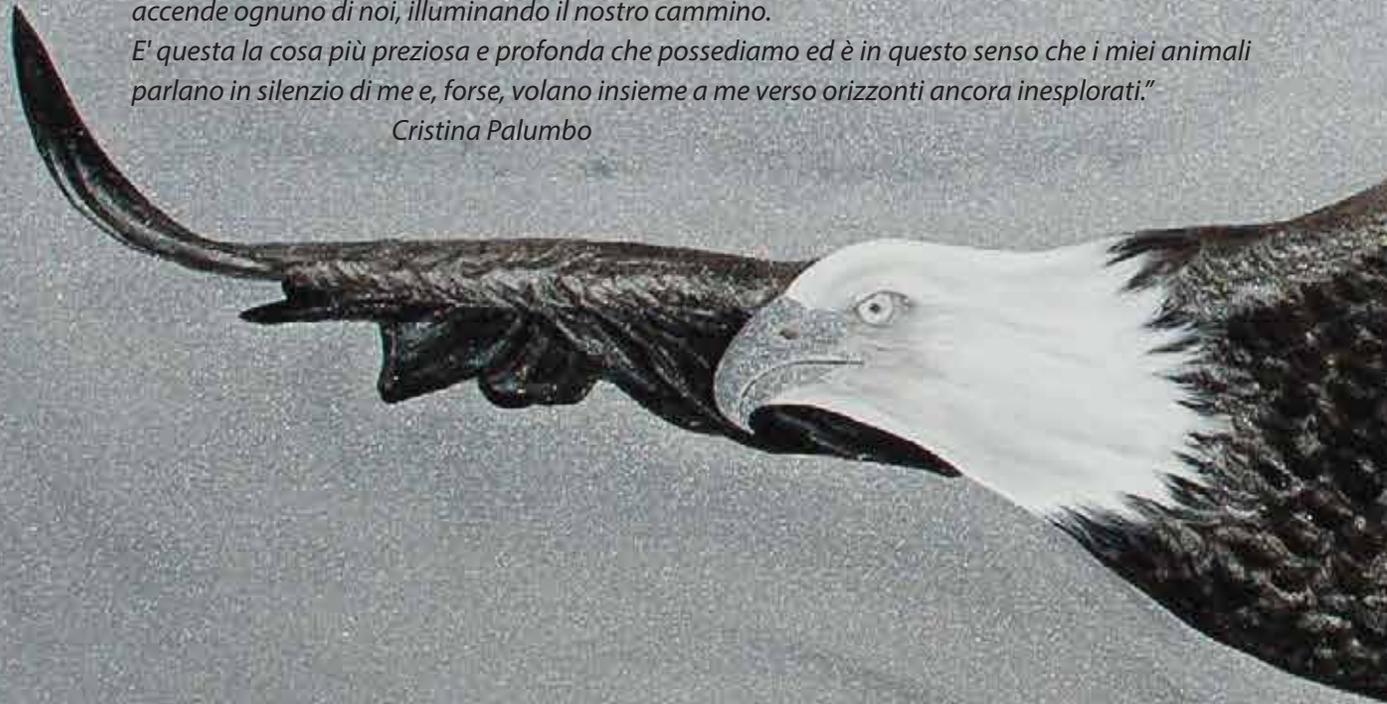


“Da quando ne ho memoria ho sempre avuto un modo speciale per comunicare ciò che non riesco ad esprimere a parole. Fin da bambina la libertà ha sempre avuto un ruolo fondamentale nella mia vita. Dai giochi spensierati nei campi di granturco alle fughe in bicicletta, c'è sempre stata la voglia di venire meno a questa forza che ci tiene ancorati al terreno, sia fisicamente che interiormente. Con gli anni ho scoperto che il segreto sta nel trovarsi in bilico tra queste due spinte, nel volare nel mezzo, in equilibrio con noi stessi e con il mondo che ci circonda. E ciò dipende solo da noi, dalle nostre forze e dalla determinazione che ci spinge oltre i nostri limiti.

Considero la mia ricerca pittorica come un viaggio alchemico volto alla comprensione di me stessa e al miglioramento personale. Dalle prime sperimentazioni astratte sono approdata al figurativo. Affascinata dal legame istintivo e privilegiato che il mondo animale ha con la Natura, ho iniziato ad indagarlo con occhio sempre più fotografico, arricchendo, passo dopo passo, di dettagli visivi sempre più realistici il mio mondo dipinto. Riflettendomi nei personaggi che ritraggo li ho investiti di argento perché così come la luna rischiarava la notte, la luce dell'anima è ciò che accende ognuno di noi, illuminando il nostro cammino.

E' questa la cosa più preziosa e profonda che possediamo ed è in questo senso che i miei animali parlano in silenzio di me e, forse, volano insieme a me verso orizzonti ancora inesplorati.”

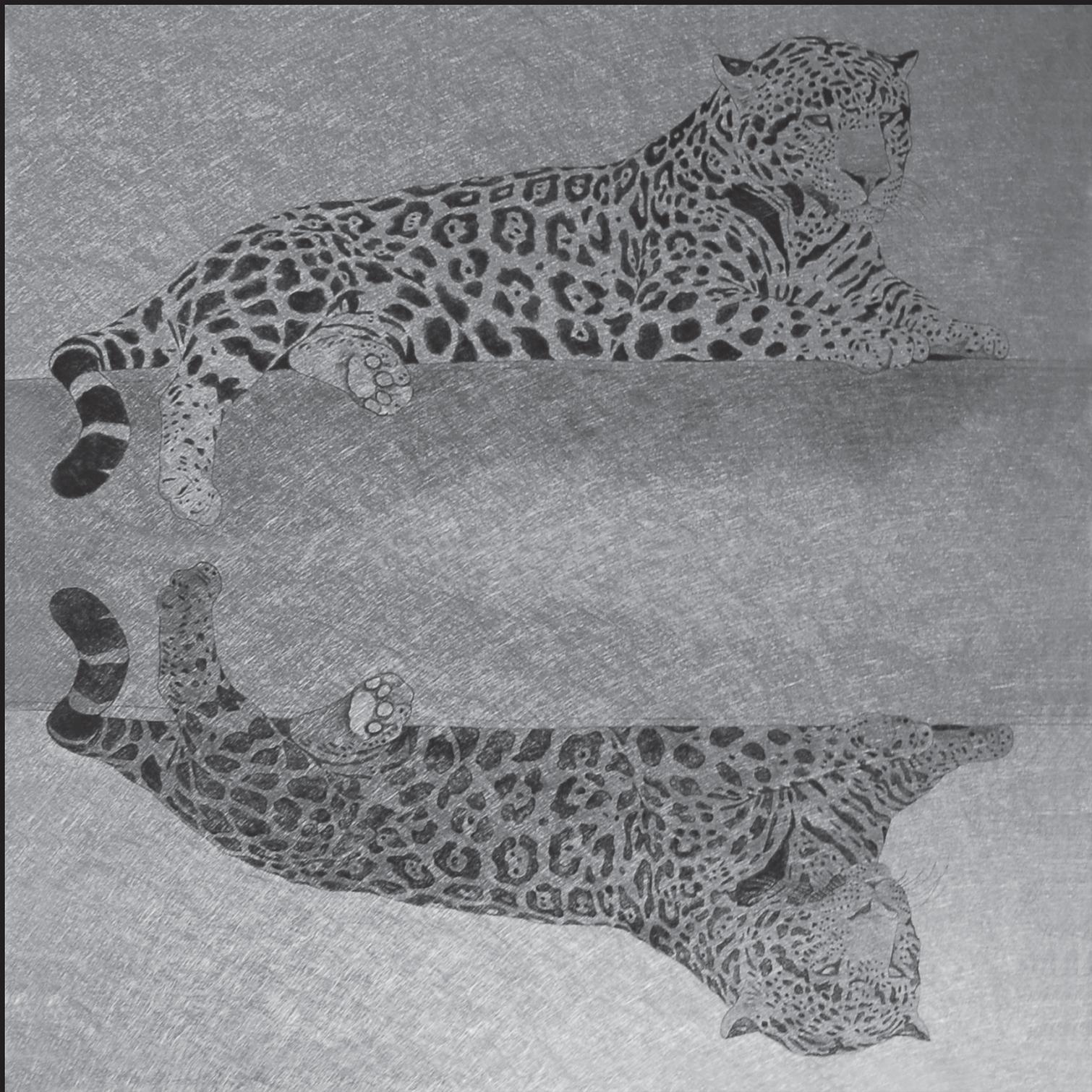
Cristina Palumbo





*Libertà oltre la gravità
Planare libre sur le monde...*









E SI MUOVE L'ARCIPELAGO DEL GIAGUARO

È come se il sale fosse caramello adesso. Sembra abbia colorato il piano del mare e la sua acqua bianca ed antica. È ambra la base, la schiena, la pelle. Io l'ho vista intingersi nel sole e nel passaggio. Declinare verso il mare, diagonale. Prendere la linea di taglio, quella che separa le ore e la luce. L'ho vista tremolare, come gelatina di fiori di tiglio. E poi maculare: dall'ombra di pioppi, di olmi, di faggi. L'ho fatta macchiare, dal buio e dal punto di un nuovo colore.

*Immobile - quell'animale - è una canzone e una danza.
È bianco e nero.
È bianco o nero.
Un uovo.*

*Deriva,
nel mare,
l'arcipelago del giaguaro.*





C'È UNA BIANCA TIGRE DI COTONE:

“Due anni fa coltivavo lune e piccole stelle. Coloravo il cielo col blu di un pennarello stabiloboss. Ci facevo passare veloci piccoli pesci con le ali. Disegnavo gatti gemelli, forse innamorati ed incantati all'insù. L'aria ronzava d'api e vibrava del volo di coccinelle e d'ali di farfalla. Ma voi sapete cosa fa un amore scaduto? Che cosa succede quando dietro al cuore di una persona c'è una data ormai andata? Ci si mette il viso fra le gambe e si ascolta solo il rumore: Cadono le lune di ceramica, le piccole stelline di cartapesta; bruciano i fogli colorati dall'infanzia e dal sogno. E piangi di tutto, non ti sbagliare, non passa come la svolta di una pagina.

Ma quando il dolore diventa pianura, allora si sta lì, sempre accucciati, ad ascoltare il silenzio. E ad aspettare.

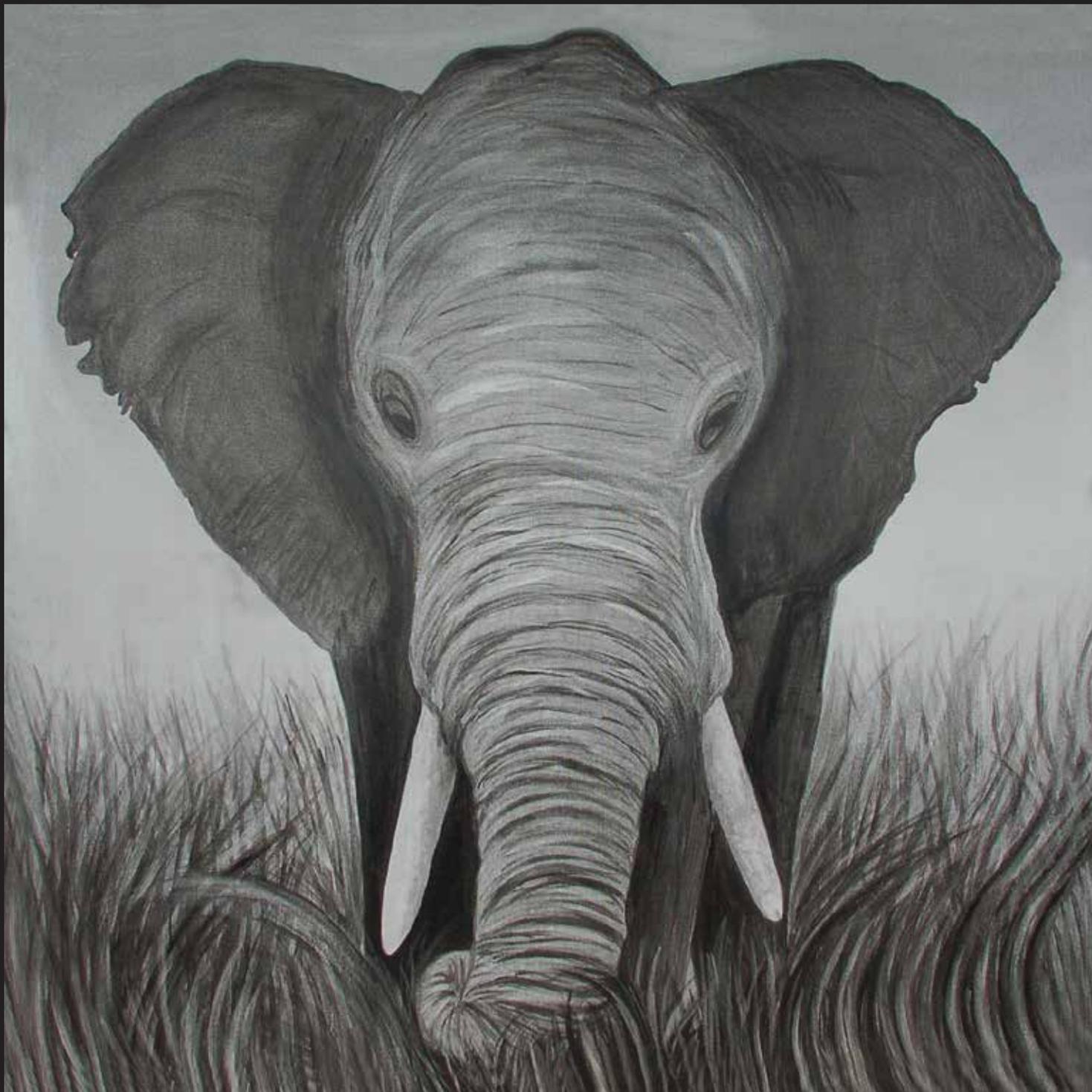
Ma avete mai sentito spuntare le variazioni Goldberg dal quel silenzio piatto?

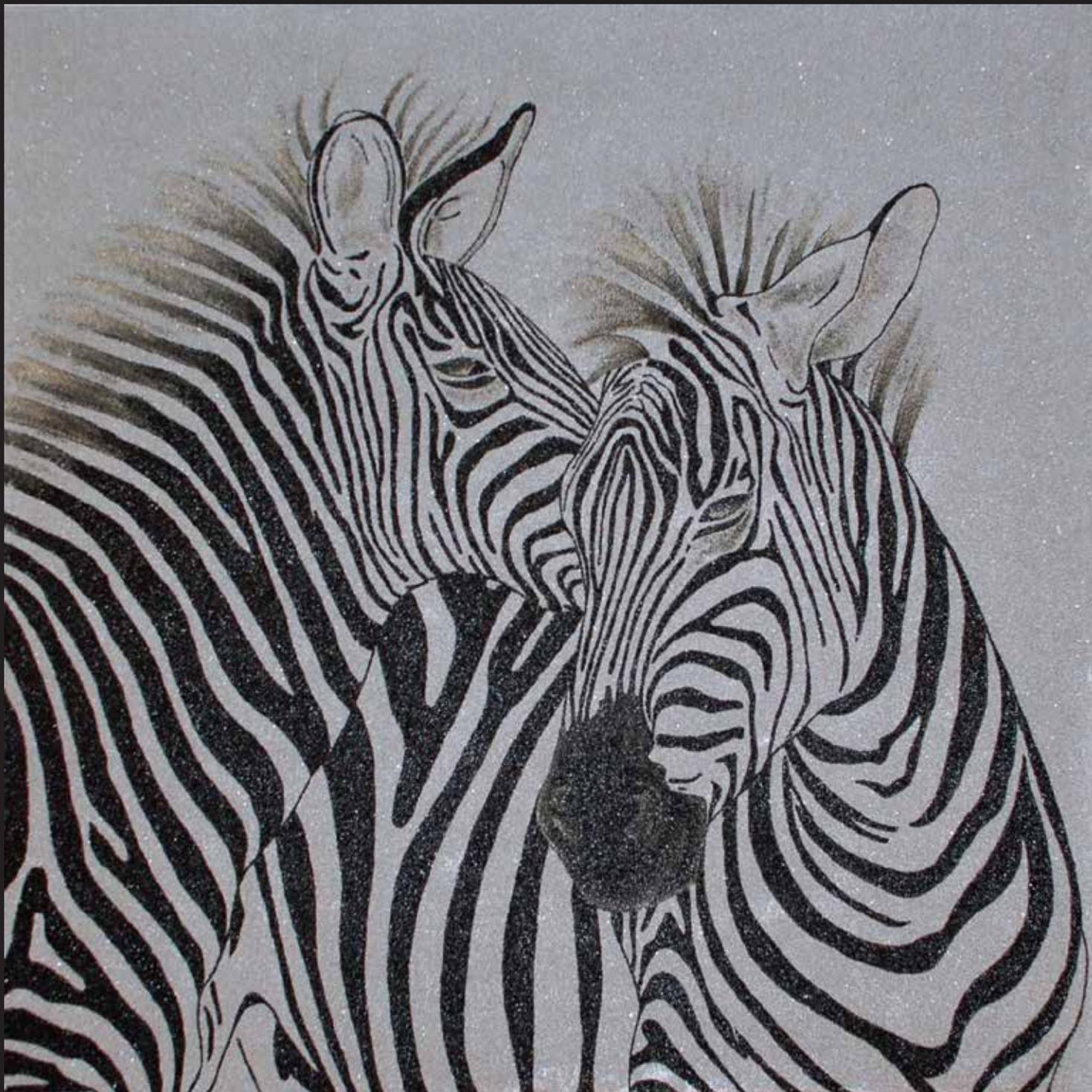
Chiudete gli occhi e sognate il passo di quel pianoforte. Vedrete avanzare anche quello di una bianca tigre di cotone: l'eleganza in movimento, quello delle sue scapole che s'avvicinano verso di noi. Bianca, come sabbia di bassa marea e corallo sciolto, segnata da tatuaggi di stelle marine, morte e spiaggiate. Fermatevi e osservatala avanzare così. Il tempo, adesso, la colorerà di stoffe nuove: damasco, batista, organza, chiné, lana cotta...

Ma ora fermatevi ancora un attimo: C'è una bianca tigre di cotone.”

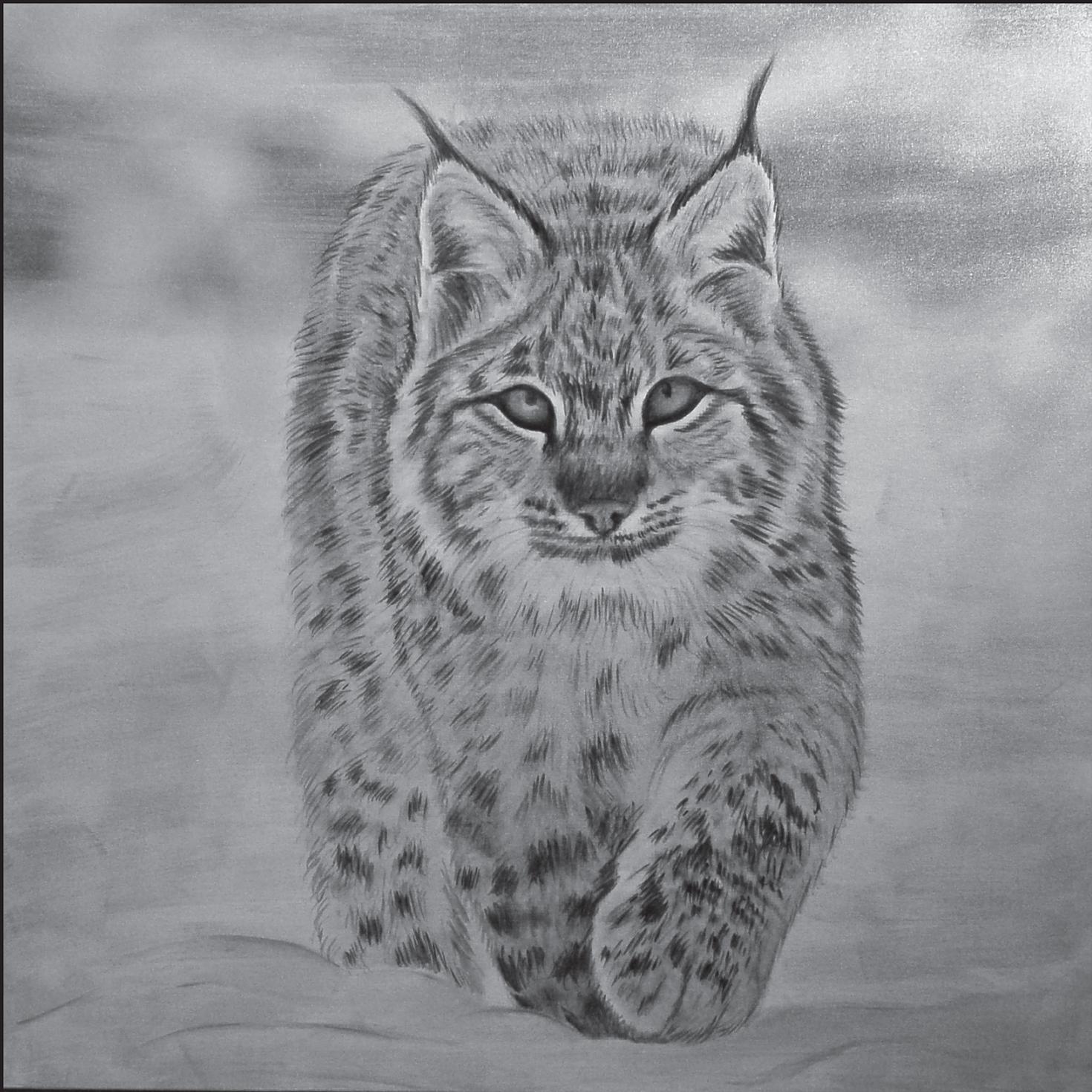
Federico Masti















PERCORSO ARTISTICO

Luglio 2023

Curatrice di “Dal paesaggio alla leggenda” di Eleonora e Pierluigi Negriolli presso il Castello di Drena TN

Giugno 2023

Curatrice di “Amor sacro e amore profano” di Walter Salin, Vito Lapetina e Mirco Mittemperger presso il Castello di Drena TN

Aprile - Maggio 2023

Direzione artistica e organizzazione delle esposizioni della manifestazione “Calendimaggio”, Nogaredo TN

“La quinessenza di un viaggio. Spaziotempo e sentimento” di Mirko Mittemperger

“Viaggio onirico interdimensionale. Corpo, anima e spirito, libertà in costante divenire” di Roberta Maule

Marzo 2023

Co-Curatrice di “Con gli occhi della natura” di Martina Baldo pressola Sala thun di Torre Mirana TN

Giugno - Ottobre 2022

Co-Curatrice di Marco Martalar “Spazio collettivo, spazio naturale” presso “Palazzo delle Albere” a TN

Giugno - Luglio 2022

Esposizione bipersonale con Silvio Soliman “Interstellar REvolution” presso “Villa del Bene” a Volargne di Dolcè VR

Maggio - Giugno 2022

Direzione artistica e organizzazione delle esposizioni della manifestazione “Calendimaggio”, Nogaredo TN

“La Magia non muore mai” di Marco Martalar

“Tredici racconti. Se io sono fuoco tu dovrai essere legno ” di Pierluigi Negriolli

“Crystalwood. Emotion of light” di Cristina Palumbo e Vito Lapetina

Dicembre 2021

Curatrice della Mostra “Anima e corpo” di Alessia Todeschi e Anna Adami presso “Villa del Bene” a Volargne di Dolcè VR

Maggio 2021

Esposizione personale “Interstellar Garden” presso Relais Lodron in occasione del “Calendimaggio” a Nogaredo dele Strie

Marzo 2020

Partecipazione alla collettiva “Diferencias”. Los Artistas italianos en exposicion en la BCM art gallery en Barcelona. (Spagna)

Maggio 2019

Direzione artistica e organizzazione delle esposizioni della manifestazione “Calendimaggio”, Nogaredo TN

Marzo 2019

Esposizione personale “Animali e magia tra le fiabe” presso il “Teatrino dell’albero parlante, via Negrelli Rovereto TN

Dicembre 2018

Esposizione personale “Âme Animale. L’animal en moi” presso la Sala G. Sartori in collaborazione con l’Associazione Vivirione di Riva del Garda TN

Agosto 2018

Curatrice della Mostra “Life is better by the pool” di Lara Bennati presso l’Hotel Sole Arco TN

Maggio 2018

Curatrice della Mostra “Sulla via dell’oro” di Alessandro Galanti presso Relais Lodron in occasione del Calendimaggio a Nogaredo dele Strie

Ottobre 2017

Mostra Biennale Milano - Internatiol Art Meeting, Presentata dal Prof. Vittorio Sgarbi, presso Brera Site, via delle Erbe 2, Milano

Settembre 2017

Libertà oltre la gravità, Plainere libre sur le monde, presso La casa di cura Villa Regina Arco TN

Maggio 2017

Libertà oltre la gravità, Plainere libre sur le monde, presso la Locanda delle Tre Chiavi Isera TN

Maggio 2016

Le Miroir Ethéré, dalla materia al riflesso evanescente del mondo, presso Relais Palazzo Lodron in occasione della XVIII edizione del Calendimaggio a Nogaredo dele Strie

Novembre 2015

Performance artistica all’interno dello spettacolo “Perchè? Luci e ombre di un amore malato” presso il Comune di Nogaredo TN

Ottobre 2015

Partecipazione alla fiera Arteingegna 2015 Rovereto TN

Settembre 2015

Open Night. Serata Artistica presso Hotel Sole di Arco TN. Musica, Pittura e Artigianato si mescolano all’insegna della creatività.

Ottobre 2014 - Marzo 2015

Laboratori artistici (tecniche pittoriche, pittura su vetro ceramica, acquarello, realizzazione di gioielli con materiali di recupero) per ragazzi organizzati in collaborazione con i Laboratori del Fare e l’Associazione Ubalda Bettini Girella di Rovereto

Ottobre 2014

Personale “La belle vie... L’Afrique c’est Chic!” presso il wine bar 911 Rovereto TN

Agosto 2014

Partecipazione alla fiera Kreativ di Bolzano, con borse, accessori e quadri Personale “La belle vie... L’Afrique c’est Chic!” presso l’Hotel Sole Arco TN

Aprile 2013

Partecipazione alla fiera Kreativ di Bolzano, con borse, accessori e quadri

Settembre 2013

Partecipazione alla fiera Arteingegna 2013 Rovereto TN

Settembre 2011

Animal Art. Partecipazione alla mostra collettiva presso il centro culturale Casa Tani, via Rialto 14, Rovereto TN

Luglio 2011

Partecipazione al 5° concorso di pittura “Mercoledì lunare, le vie dell’arte” il 20 luglio, inserito all’interno della manifestazione “VART Le vie dell’arte” a Mezzolombardo TN

Giugno - Luglio 2011

Personale “Tempo incerto ma sempre al blu...” presso il locale “Il Melograno” S. Martino Arco TN

Marzo 2011

Membro del direttivo del Calendimaggio, curo l’immagine 2011 e la scenografia. Nogaredo TN

Marzo 2011

Donna e Arte. Partecipazione alla mostra collettiva presso il centro culturale Casa Tani, via Rialto 14, Rovereto TN

Luglio 2010

Decorazione della parete del negozio Baby Birbe in via Segantini Arco TN

Luglio 2010

Partecipazione al 4° concorso di pittura “Mercoledì lunare, le vie dell’arte” il 21 luglio, inserito all’interno della manifestazione “VART Le vie dell’arte” a Mezzolombardo TN

Giugno 2010

Partecipazione alla mostra “Ricidi...amo con l’arte” organizzata all’interno della manifestazione della “Giornata del Ri-Usò” di Gardolo TN

Settembre 2010

Partecipazione alla prima edizione del concorso “Ricidi...amo” concorso per la realizzazione di opere con materiali di recupero, presso il Centro Studi Museo Etnografico Vallarsa di Riva di Vallarsa

Agosto - Ottobre 2009

Personale “La nouvelle vague” presso il locale Al Silenzio via borgo S. Cateriana Rovereto

Agosto 2009

Partecipazione alla Esposizione Collettiva “Arte alle stelle” presso il Centro Culturale Casa Tani di Rovereto

Settembre 2006

Stand espositivo alla terza edizione della manifestazione “Artisti in strada”



organizzata dall’associazione “Calma piatta” di Rovereto all’interno del centro storico

Aprile 2006

Stage formativo organizzato da Cinecittà Entertainment. Ideazione e realizzazione delle Scenografie per lo spettacolo “Le Moulin Rouge”

Settembre 2005

Stand espositivo alla seconda edizione della manifestazione “Artisti in strada” organizzata dall’associazione “Calma piatta” di Rovereto all’interno del centro storico

Aprile 2005

Esposizione fotografica alla mostra “Bianco & Nero” presso Atrio della Tromba, via Cavour Trento

Novembre - Dicembre 2004

Esposizione pittorica “Skyart polvere di stelle” presso il “Barracuda guinness pub” di Riva del Garda

Settembre 2004

Stand espositivo all’interno della manifestazione “Artisti in strada” organizzata dall’associazione “Calma piatta” di Rovereto all’interno del centro storico

Maggio 2004

Esposizione dal 1 al 15 maggio al Centro Artistico Ferrarese con l’opera “Profondità Cosmica”

Febbraio 2004

Progettazione e realizzazione delle scenografie per lo spettacolo teatrale di Carnevale per il Comune di Villa Lagarina TN

Maggio - Settembre 2003

Esposizione pittorica “I giardini dell’Anima” presso In Job s.p.a. di Rovereto TN

Gennaio - Aprile 2003

Progettazione e realizzazione della scenografia e i costumi per lo spettacolo teatrale “Gli altri siamo noi” per la Scuola Elementare di Nogaredo TN

Dicembre 2002

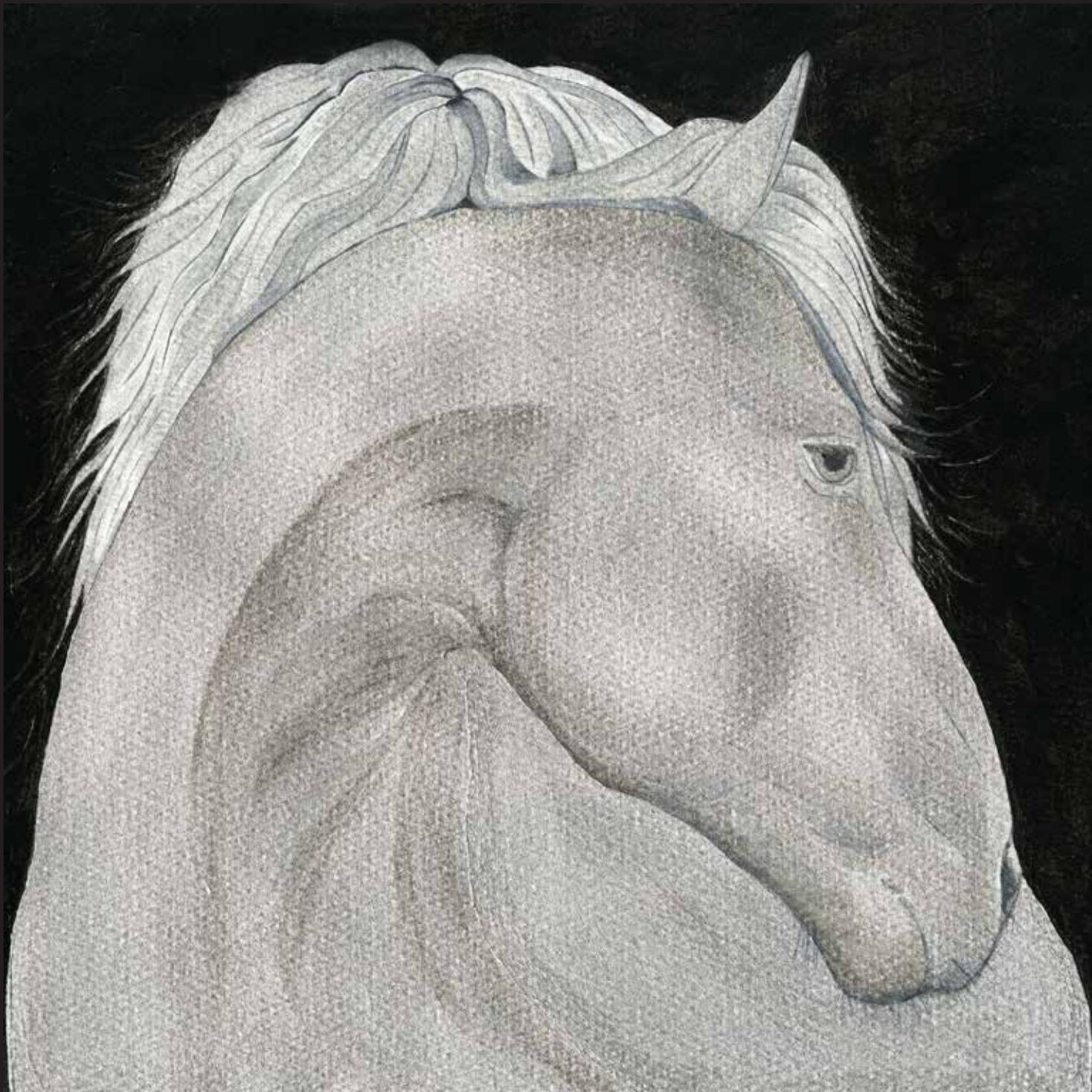
Collaborazione con la Compagnia Teatrale “Emit Flesti” per lo spettacolo teatrale “Il maestro di musica. Opera buffa in due atti” messo in scena al Teatro Sociale di Trento il 10 dicembre 2002. Progettazione e realizzazione della scenografia

Novembre 2002

Collaborazione con la Compagnia Teatrale “Emit Flesti” per lo spettacolo Teatrale “Bufera” (un episodio di guerra). Progettazione e realizzazione della scenografia

Novembre 2000 - Maggio 2001

Progettazione e realizzazione della scenografia e i costumi per lo spettacolo teatrale di fine anno scolastico “Romeo e Giulietta” per l’Istituto Comprensivo di Villa Lagarina TN





Cristina Palumbo

www.cristinapalumbo.it

info@cristinapalumbo.it

T. 342 3718656



Stampato in proprio da

Cristina Palumbo

Via Cesure 9, 38060

Nogaredo (TN) - Italy